



湖南理工学院
Hunan Institute of Science and Technology

教育硕士学位点工作通讯

2018 年第 3 期

(总第 6 期)

教育科学学院主办

2018 年 5 月 22 日

● 学位点工作动态

张国云副校长到教科学院调研指导专项评估工作

教育硕士专项评估第三次会商会召开

本土教育专家与教育硕士谈学位论文选题

外语学院举办“湖畔英语教育论坛”第二期学术讲座

物电学院邀中学名师分享教育经验

教科院组织研究生赴临湘六中开展现场教学

教科院组织研究生赴岳阳市九中开展现场教学

岳泰集团总裁徐顺为我校教育硕士作励志报告

我校教育硕士导师应邀参加第三届劳动人权马克思主义论坛

我校教育硕士导师当选中国现代教育管理专业委员会首届学术委员

● 实践教学总结报告专辑

策划：张国云

主编：刘 理

编辑：莫 尉、刘青姗

张国云副校长到教科院调研专项评估工作

4月25日下午，张国云副校长来到教科院，就教育硕士专业学位授权点专项评估工作进行调研，了解专项评估各项准备情况。



张国云说，教育硕士专业学位授权点专项评估，牵涉领域多，时间紧、任务重，教科院作为业务牵头单位，要在吃透国家有关专项评估文件精神的基础上，对各学科领域的自评工作进行有效指导，确保此次专项评估中交出一份完美的答卷。（供稿：教育科学学院）

教育硕士专项评估第三次会商会召开

5月4日上午，国家2018年教育硕士专业学位授权点专项评估工作方案正式发布。下午4时，研究生院和教育科学学院在综合楼314会议室联合举行教育硕士专业学位授权点专项评估第三次会商会。研究生院有关负责人、教育科学学院全体班子成员以及教育硕士各培养单位负责人参会。



会上，教育科学学院院长刘理根据当天发布的评估方案等文件精神，就2018年教育硕士专业学位授权点专项评估工作做细致安排，对最新发布的评估指标体系作进一步说明，并要求各培养单位对照评估指标“以评促建、以评促改”，以高度负责的态度、以对学校负责的精神，更好地完成评估工作涉及到的各项任务。研究生院副院长黎振强及教育科学学院副院长彭阳红分别就专业实践和培养方案等问题作补充说明。

随后，与人员就怎样高质量做好迎评工作进行认真讨论，并明确了下一步评建工作重点。（供稿：教育科学学院）

本土教育专家与教育硕士谈学位论文选题

5月10日下午，应教育科学学院邀请，岳阳市教育科学技术研究院曹金钟院长来校在1303A教室作关于教育硕士学位论文选题的专题讲座。教育科学学院党总支书记刘淳松教授、副院长彭阳红副教授及学院全体2017级教育管理专业硕士研究生听讲座。



讲座在热烈的掌声中开始。首先，曹院长以生动的语言和叙事的方式，为研究生们分享了他自己的一些研究经历与体会，提醒大家在研究中一定要端正态度，要用“真心”做研究，要有敢于挑战权威的勇气，要加强与他人交流，不怕别人“挑刺”。随后，曹院长结合自身的工作实践和当前基础教育改革与发展的趋势，从教育政策、教师培养、课程研究、课堂教学、教育评价、教育技术支撑及教育信息化等七个方面，为大家提供了具体的选题建议。最后，他建议同学们选题时要从小处着手，注重“小题大做”，一定要把握自己的比较优势，结合自己的兴趣和特长选题，要研究贴近基础教育实际的问题。他还希望湖南理工学院的师生与岳阳市教育科学技术研究院保持密切联系，深入地、常态化地开展交流与合作。

讲座过程中，曹院长丰富的演讲内容和幽默风趣的语言赢得在场学子的阵阵掌声。研究生们纷纷表示，在他们正在进行论文选题之际，曹院长的讲座犹如一场及时雨，为大家带来了深刻的启迪。（供稿：教育科学学院）

外语学院举办“湖畔英语教育论坛”第二期学术讲座

—— 项目式 (PBL) 教学实践的“是”与“非”

2018年5月9日晚上7点，外国语言文学学院“湖畔英语教育论坛”第二期学术讲座在15号楼306教室如期开讲，本次讲座由刘庆元教授主讲，余东涛博士主持。外语学院部分教师代表及2017级学科教学·英语教育硕士研究生参加了此次讲座。



首先，刘教授从屈伯克的《项目（设计）教学法：在教学过程中有目的的活动的的应用》一文出发，介绍了项目式教学法提出的背景及其发展。随后，刘教授以个案作为导入，论述了项目式教学在中美学校实践的现状，他指出中国大学多以讲座学习 Lecture Based Learning 为主，而美国大学的很多课程是 Project Based，强调学科教学要帮助学生关注当下社会生活、融入现实生活，实现由教育活动主体向社会实践主体的转化，成为社会历史实践的一员，培养和发展学生的历史责任感和担当意识。

接着，刘教授以“丹东房价”、“饮食与健康”等为例，阐释了项目学习的定义，即学生根据自己的兴趣爱好、专长来选择适当的项目进行学习，并指出了开展项目式教学的必要性，他认为项目式教学能充分调动学生主动学习的愿望和动机，有利于培养学生的团队意识、合作意识和奉献意识。此外，刘教授以东南大学开展的项目式教学为例，进一步说明了项目式教学在大学英语教学中的应用。

最后，刘教授结合当前教学实践的现状，谈及开展项目式教学的困惑，他认为项目式教学与高考的取向性不一致、其适应性过于泛滥等成为了项目式教学实践中的难题。

本次学术讲座的顺利开展让 2017 级教育硕士研究生进一步了解了项目式教学实践的“是”与“非”，对项目式教学在英语教学中的应用有了更深刻的认识与思考。

（供稿：外语学院）

物电学院邀中学名师分享教育经验

5月11日晚，物电学院邀请到汨罗市第二中学校长、教授级正高级教师张小广在6栋学术报告厅，为学院17级、16级和15级物理学师范本科专业学生和全体教育硕士研究生做了一场题为“追求卓越，享受教育人生”的讲座。



张校长从中等，乃人生常态；教育的生命在于生命的教育；追求卓越，享受教育人生这三个方面以故事和体会的形式，向同学们讲述了他的教育人生、分享他对教育事业的感情。他鼓励同学们从事教育事业，要发至内心的热爱这份事业，热爱学生，在这个普通而又卓越的岗位上，获得多的快乐，让生命更有意义。目前国家对基础教育越来越重视，在新高考改革的大背景下，教育战线需要更多的优秀人才加入，选择教师作为职业大有可为，他勉励物电学子们做好准备，把握机遇，不负这一伟大的时代！（供稿：物电学院）

教育科学学院组织教育管理专业研究生

赴临湘六中开展现场教学

为帮助学生深入了解基础教育课程改革的现状，更好地促进理论与实践的融合，5月4日，教育科学学院组织2017级教育管理专业硕士研究生，在彭阳红、张金华两位老师带领下，赴临湘市第六中学开展《基础教育课程改革研究》课程的现场教学活动。



临湘市六中校长张凤鸣以“平等课堂——学生自主学习的殿堂”为题，从理论、实践、成效三方面为教科院师生全面介绍了该校积极构建“平等课堂”教学新模式的做法，并就师生关心的问题进行了讲解。

临湘市六中是岳阳市课程改革“先进学校”，是享誉湘北的质量名校。该校以“平等课堂”理念为指导的课堂教学改革已经推行七年多，并取得了显著的成效。该校的教改成效在湖南省乃至全国都产生了重要影响。

现场教学是教科院积极推进研究生课程教学改革的新模式。同学们纷纷表示，这样的现场教学使他们获益匪浅；大家进一步领略到了新课改的魅力，有效提升了自已的实践能力，进一步增强了教书育人的责任感。（供稿：教育科学学院）

学院组织教育硕士赴岳阳市九中开展现场教学

为帮助学生更加深入地了解学校管理现状，5月18日上午，教育科学学院2017级教育管理专业硕士研究生在彭阳红老师带领下，赴岳阳市第九中学开展《教育管理实务》课程的现场教学活动。



我校教育硕士兼职导师、岳阳市九中校长、中学特级教师杨发明以“依法治校、立德树人”为题为研究生授课。他结合新时代国家政策的要求，通过大量的案例分析，为研究生阐述了依法治校、立德树人的重要意义，重点介绍了九中的做法和经验，并对班主任工作、青年教师培养、学校后勤管理等问题做了详细的回答。

同学们一致表示此次现场教学活动受益匪浅，深深感受到了杨校长及九中教师的教育情怀，学习了很多先进的管理经验。（供稿：教育科学学院）

岳泰集团总裁徐顺为我校教育管理硕士作励志报告

5月3日下午，在1号教学楼1303A教室，我校教育管理硕士专业学位研究生开展创新创业精神专题励志教育活动，岳泰集团副总裁、内蒙岳泰集团董事长、内蒙古自治区工商联副主席、内蒙湖南商会会长徐顺先生应邀以《在顺应社会大势中主动搏击》为题，作专题励志辅导报告，全体教育管理硕士专业学位研究生、教科院班子成员和部分教师参加，报告会由教科院院长刘理主持。



报告中，徐顺先生结合自己个人的艰苦奋斗历程和集团公司由小到大的成长经历，对于一个现代人才如何顺社会大势而为、主动搏击进行了生动的阐释。他总结出一个现代优秀人才的基本品质是：勤奋的精神、高超的学习力、深刻的思考力、良好的沟同协作能力。

岳泰集团曾是一家由我校教师创办的民营企业，经过20多年的发展，目前已发展成为总资产200多亿元人民币、年利税20亿元的全球性多元化发展企业集团。（供稿：教育科学学院）

我校教育硕士导师应邀参加第三届劳动人权马克思主义论坛

为推动马克思劳动话语的深入发展，2018年4月13-15日，以“保障劳动幸福，彰显社会主义精神”为主题的“第三届劳动人权马克思主义论坛——2018’关于劳动的哲学、伦理学及跨学科研究高端学术论坛”在上海师范大学隆重开幕。本次论坛由上海师范大学知识与价值科学研究所等单位主办，共吸引了来自全国各地的130余名专家学者和研究生代表参会。



我校教育硕士导师、《云梦学刊》主编彭柏林教授应邀参加论坛，并主持了下午的第三组分组讨论，与《高等学校文科学术文摘》《上海师范大学学报》《华东师范大学学报》《马克思主义与现实》等10余家期刊同行进行了深入的学术探讨。（供稿：期刊社）

我校教育硕士导师当选中国现代教育管理专业委员会 首届学术委员

5月11日至12日，中国教育发展战略学会现代教育管理专业委员会第一届理事会成立大会暨首届学术研讨会在沈阳召开，中国教育发展战略学会会长、北京大学原党委书记闵维方教授出席并为现代教育管理专业委员会授牌，教育部政策法规司原司长孙霄兵、辽宁省人民政府教育督导室主任王燕玲、北京开放大学校长褚宏启和辽宁师范大学校长郝德永等领导专家和专家与会，来自全国20多个省市区的230位专家参加。会议选举产生了中国现代教育管理专业委员会第一届理事会和学术委员会，教科院院长刘理教授应邀参会，并当选为常务理事和学术委员。



中国现代教育管理专业委员会是中国教育发展战略学会的分支机构，是为深化我国教育管理体制创新和机制创新、推进教育治理体系与治理能力现代化的需要为目的而成立的全国性、学术性、非盈利性社会组织，其宗旨是汇聚全国教育管理理论与实践领域专家，打造成“新时代教育管理理论创新的新平台、新时代为教育改革服务的高端智库”。



（供稿：教育科学学院）

教育硕士实践教学总结报告专辑（续）

一、张攀（2016级学科教学·语文）

教育实习的准备阶段，我在校内外导师谌安荣老师和柳彩萍老师的指导下，仔细研究了人教版高一语文教材，并在老师们的指导下备课、撰写教案和试讲。除此之外，我还跟随柳彩萍老师参观了珍珠山中学，并观摩了语文课堂，被其活跃的课堂气氛和丰富的课堂内容所感染，收获颇丰。

九月，我怀着紧张而忐忑的心情走进十四中这所省级示范性高中。正式进入实习阶段后，我严格要求自己，努力钻研。学习学校的规章制度，自觉遵守校规校纪，听从学校的安排，顺利完成实习任务。

上课前，我认真听指导老师的课，学习授课特点和教学方法，学习组织课堂和课堂用语，尽力做好教学前的准备工作，每周听课四节。同时，我还认真学习教材和教材分析材料，体会课本的教学目标、教学重点、难点等。分好课时，保证的教学的正常运行。撰写教案，全面研讨教材和学生情况，具体指定教学环节和步骤，结合课改要求，结合学校和学生的实际情况写好了教案。写完后，通过指导教师的批阅后才正式走上讲台授课。此外，我所在的实习年级是高一年级。高一年级语文组每周一下午都会组织集体备课、评课活动。在老师们的各抒己见中，我的专业能力也得到了一定的发展。

在经历一番等待与打磨后，我正式走上讲台。第一次走上讲台，我是紧张的，我害怕自身的知识与能力不能为学生的成长助力。当我初次走进教室，全班五十多双求知的眼睛望向我，静静地听我说话的时候，我觉得我是幸福的。这种眼神是天真的、纯净的、清澈的、充满信任的。当这样的五十双眼睛齐齐望向我的时候，我突然觉得自己长大了，心中生发出一种保护欲、一种责任感。是啊，我是他们的老师啊，这群大孩子是我的学生，我应该为他们的成长做点什么，带着最赤诚的心，为他们做点什么。树立这种信念，完成课堂教学的所有环节，努力完成教学任务。在与学生的相处中，我感受到了一种亲近感，我收获到了一种成就感。可这份热爱也无法弥补我第一次上课留下的遗憾。虽然经过自己反复备课和老师指导，但在具体讲授时又常常有知识点的遗漏，教学也不够流畅。

课后，我深刻反省自己，回顾课堂教学，找出存在的问题和优点。争取在下节课，

发挥之前的优点，补充了不足点，提高教学质量。认真学习指导教师和其他教师的教学实践，并应用自己的教学上，提高教学能力。

我于十月初正式走上讲台，独立承担 1710 班语文教学，每周授课四节。每一堂四十分钟的课，我或许都会花上十倍的时间来准备，生怕倦怠了课堂，辜负了学生的期望。学生们常常在周记中跟我分享秘密与烦恼，有些不愿意跟父母说的话，她们愿意向我倾诉，我感受到了他们对我的信任。每次的周记和作文我都会用心批改，值得高兴的是他们对待作文的态度也更加认真起来。还收到了好几封学生写给我的信。

“亲爱的张老师，展信如晤”，“亲爱的某某，来信收悉”。在这一来一往中，我更加了解他们，也促使我更加去反思自我。他们也常常在语言和文字中肯定与鼓励我，“张老师，我们喜欢您的课，您的课我们从不睡觉”，看到这样的肯定我不知道该如何评价，但我姑且也把它作为一种成长的动力吧。我希望有一天听他们告诉我，“张老师，您的课让我受益匪浅”。我自知离这样的期盼还有很大的距离，但是我在努力！

在实习期间，学校共组织了期中考试和期末考试两次综合性考试。两次考试我都参与了监考和阅卷工作。在语文组老师的指导下，我细心的为学生阅卷，并及时组织试卷讲评课。此外，在讲评完试卷后，我将学生答卷收回，为每一位学生分析解疑答惑，并交流考试心得。

此外，我还参与了班级管理工作。从实习开始到实习结束，我共计参与班会课十次有余，并有幸作为班主任助理参与学生踏青活动。此外，我还参与家访三次。分别走访了 1710 班方嘉懿、李易名和罗大伟三位同学的家，跟其父母交流孩子的表现，并跟家长保持后续联系，期望能携手家长一起为孩子的成长助力。

在参与班级管理工作时，我进一步加深了对孩子们的了解，也更进一步走进了他们的内心。我记得，有一次班会课，在经过几次课堂的交流之后，我把高中班主任送给我们的一句话分享给了同学们，“亲爱的孩子们，你们已经十五六岁了，已经该为自己短暂的人生做些什么了。我希望你们三年过后，回首这段青春，能够说上一句：我不后悔！”那堂课，我们班很多孩子都哭了，我也哭了。我的泪水是充满悔恨的，而学生们的泪水则是写满坚定的！

余光中先生逝世的那天，恰巧有班会课。在课堂伊始，我为同学们诵读了网上流传的一篇先生的散文《写给未来的你》（后来证实其作者并非余光中先生亲笔，但散文确得到了大家的赏识）。当我读到最后“不管世界潮流如何变化，但人的优秀品质却是永恒的：正直、勇敢、独立，我希望你是一个优秀的人”我们的课堂再一次响起

掌声，闪烁起泪花。这掌声是学生对优秀品质的认可，这泪花里写满了对美好未来的信心与期盼。

“捧着一颗心来，不带半根草去。”以前只把陶行知先生的这句话当作名人名言，真正站上讲台，跟学生相处、共同成长之后，我才真正体会到先生的这句话原来是无数老师最真挚情感的表达。这一颗赤诚的心，这一份真挚的情，正是我数月实习最大的收获。

经过数月的学习，我不仅收获了一份真挚的师生情，在知识和技能上，我也收获太多。

记得我第一堂课上的是《鸿门宴》，仿佛自己就置身于一场鸿门宴之中，表面风平浪静，实则内心忐忑惶恐。原来想好的内容，全抛诸脑后了。好在学生积极踊跃，在学生的带动下，我完成了我的第一堂教学。课后立即深刻反思、求师问道。经过深刻的反省和深入的学习，在教学方法上我也有了一定的收获。

第一，要对教材有深入的理解和感悟，以《课程标准》为指导，把握教学重难点。高中语文必修教材为五本，在教学之前我们应当对教材和学情进行简要分析。根据学生学习情况和教材特点来安排教学。此外，教材的每个单元都有单元目标，这也是我们把握教学重难点的重要依据。例如本学期教学的必修一、必修二两本教材，由于文言文的篇目较初中有所增加、篇幅有所加长，难度更大，文言文教学应该是高中教材的重点和难点。诵读法是文言文教学中最常见的方法，然而在实际教学中我常常忽略了学生反复诵读的要求，生怕学生在诵读中生发出厌倦感。经过多次听课与学习，我渐渐学会了诵读法的正确合理运用，在文言文教学上取得了一定的进步。此外，现代文的学习则主要侧重于培养和提升学生的阅读与写作能力。这就要求教师在教学中正确引导，以学生为主体的同时也不能忽视教师的主导地位。而过于强调学生的主体地位，常常忘了教师应该起到主导的作用也恰恰是我最开始上课就存在，并依然在克服的问题。在教学中调动学生积极性固然重要，但如何将其向语文素养的提升方向聚拢更是语文教师需要思考的问题。

第二，根据学生学习情况，及时调整教学思路。通过几个月的请教与学习，个人对于课堂的管理与把握有了一点经验，也更能够去观察学生的接受情况并及时调整教学方案了。最初在课堂上遇到学生出乎意料的答案，我不知如何去评价，几乎采用全盘肯定的方式来鼓励学生。但经过一段时间的学习，我发现这样的鼓励会让学生的思维更加散乱，难以形成系统性思维。因而，在教学实践中，我也越发重视自身的主

导作用。一来，在教学安排上要做到系统、科学、合理；二来，在课堂上学会对学生的回答进行中肯的评价；再者，在教学过程中“一线串珠”、抓住主线，让课堂游刃有余、有的放矢。深知做到以上三点并非易事，这就要求对自身提出更高的标准与追求，不断地在实践中磨炼与成长。

第三，教学要有感情、有亮点。我至今还记得在珍珠山临时校区里，我的实践导师柳彩萍对我指导教学、解答困惑的画面。“教学要有亮点，而这亮点主要体现在自身对文本的深入理解与探讨”、“教学中要投入感情，你看我们在教学诗词的时候，不妨学习朱光潜先生的咬文嚼字，也不妨调动学生的想象力，例如我们讲到‘落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色’之时，我们不妨运用想象法。我们都是洞庭湖边长大的孩子，对于这样的场景再熟悉不过了”、“语文老师要有深厚的底蕴，知识面要广，做到知识上的比物连类、信手拈来。例如我们在讲到陶渊明的诗词之时，大可以曹雪芹借林黛玉之口对其‘淡而现成’的评价为切入口啊！”这是我第一次近距离领略柳老师在教学上的风采，谈起教学这位这位平日里温润端庄的校长，立马变得情感充沛，眼睛里闪着光，而这光也点亮了我。能够将语文课上的生动、有趣、有情感、有底蕴，是一件多么幸福的事情啊！柳老师为我上的这节课让我终身难忘，让迷茫的我看到了语文教学中无穷的乐趣！我也希望成为像柳老师这样真心爱学生、爱教学的好老师。我自知差距甚远、难以望其项背，但柳老师给我的这份触动将成为我前行的力量！

“学然后知困，教然后知不足”，我在做十四中老师们的学生，学习如何成为一名专业的好老师！“教学相长”，我在做1710班学生的学生，学习如何成为学生心中的好老师！

“学高为师，身正为范”，我的实习结束了，但我的学习尚未结束，我的任务尚未完成，我依旧在十四中努力成长。用心对待学生、用功对待教学，这是我在十四中学到的精神。我希望自身能永远守住这份精神，不忘初为人师的这份热情与赤诚，努力成长！

二、谢林玉（2016 级学科教学·语文）

“师者，所以传道授业解惑也！”带着这样的目标，我开始了我的语文教育实习生活。我实习的学校是岳阳市一中，这是一所百年老校，也是一所省内名校。当我得知我要去如此有名的学校实习时，我是很有压力的，唯恐会贻笑大方。但同时，这份忐忑与不安也坚定了我求学的信念。我的实践导师是岳阳市一中纪委书记易石秋老师，同时也是岳阳市一中高一年级 594 班的语文老师。在实习的数月里，我主要在 594 班进行我的语文教育教学实践和班主任工作实践。

教育教学实践

1、听课

进入一中后，我主要的实习内容就是听课见习，并保证每周听课不少于 5 节，整个实习结束，粗算下来，我大概听了 100 多节课。

刚开始，我主要是听易老师的语文课。易老师的课一周 6 节，我几乎每节课都会去听。他的课思路清晰、重点突出，尤其是对重难点字词句的赏析特别精彩，往往能旁征博引、深入浅出地将知识点讲清楚，而且善于肯定学生的回答，经常鼓励学生发表自己的看法，让我受益匪浅。之后，在易老师的建议下，每周二与周三我还去听了同年级杨时雨老师与蒋世年老师的课。杨老师的课堂氛围活跃、生动有趣，学生参与课堂活动的积极性高。蒋老师的课堂知识丰富、注重技能训练，学生学习热情高昂。两者各有特色，也让我学到了许多的教学经验。

2、授课

经过一段时间的听课见习后，在易老师的指导下，我开始尝试上课。在一学期的实习中，我教授了《别了，不列颠尼亚》《奥斯维辛没有什么新闻》《记梁任公先生的一次演讲》《归园田居（其一）》《汉字的演变》及一些习题课，所授新课不少于 6 节。

记得第一次上课非常突然。因为同年级 601 班和 602 班的语文老师杨老师咽喉炎犯了，所以需要我去给她代课。第一次上课不是在自己带的班，想着要面对几十个陌生的同学，接受他们好奇目光的注视，我既有些欣喜，又有些害怕，欣喜的是我终于可以站上讲台了，害怕的是在一中这样的名师面前上课，岂不是班门弄斧吗？

尽管有些紧张与害怕，但在易老师的鼓励下，我还是答应了代课。我要上的课是《新闻两则》，因是临时代课，所以时间比较紧，可以让我备课的时间也就两天

左右。我只能用一天先熟悉第一篇课文《别了，不列颠尼亚》，写好教案，然后第二天再请易老师和杨老师对我的教案进行指导、修改。我师父易老师对我的教学流程和教学重点作出了指导，说这篇课文一定让学生明白作者将历史与现实相穿插的写作特色，并且讲课时要注意将内容的分析和语言的分析分开，不要混在一起。杨老师说，课件容易分散学生的注意力，如果要用课件，是越简单越好，将重点摆出来就好。听了两位老师的指导，我茅塞顿开，又对教案进行了反复修改，还在正式上课的前一晚对室友试讲了一次，熟悉了一下教学流程。

当我真正走上讲台时，我还是有些紧张，准备的一大段开场白都忘了，只记得几句重点话语了。这使得我的开场白像卡了壳的磁带，非常不流畅。好在坐在后面听课的杨老师不停对我示以微笑，予以鼓励，才使我逐渐平静。一节课下来，虽然有很多细小的知识点忘记讲了，但是重点和难点还算是讲得比较清楚，教学流程也比较清晰。课后，杨老师也肯定了我这些优点，但也指出，我因为紧张，课堂气氛有些沉闷，可多与学生进行对话，多肯定学生的回答，让他们自己分组探讨，这样气氛就活跃起来了。后来，在杨老师另一个班再上这节课时，尝试了杨老师说的分组讨论的方法，果然课堂气氛好了很多。

有了第一次，后面的课就上的顺利多了。之后讲解文言文练习题的课也上的不错，得到了易老师的肯定。只是后来在自己带的594班上《记梁任公先生的一次演讲》一课时，因我师父易老师坐在后面听课，我又有些紧张，导致有些重点的讲解不是很深彻，课文的分析也不是很到位，没有结合文章的体裁来分析。但让我感动的是，我师父易老师在指出我这些问题后，还对我进行了鼓励，让我信心倍增。这也让我在之后上《汉字的演变》时心态放轻松了许多，在课堂上更自信了些。

最后一次课上的是《归园田居》（其一），此次课我邀请了我的校内导师胡老师过来指点。在易老师的指导下，我对教案进行了反复修改。虽然正式上课时课堂气氛很活跃，但是我在上课时还是出现了一些失误，比如说在讲“归之景”时未能很好地对学生进行引导，对陶渊明写景手法分析不够清楚、深刻，两位老师都说有种强行推进教学流程的感觉，未能做到以学生为主体；再比如说自己对文本及教材的理解不够透彻，导致拓展延伸的部分没有结合前两首诗进行分析，没有考虑到教材编者的意图。听完胡老师和易老师的意见，我收获颇多，但也认识到了自己在教学上的不足，深感课堂教学的不易。同时，我也提醒自己，在今后的学习与教学中要加强自身基本功的修炼，更要多向优秀的语文教师学习教法。

3、评课

实习期间，我还参与了4次集体讲评课。第一次是对高一年级张老师教授的《记梁任公先生的一次演讲》一课进行评课，第二次是对高二年级刘老师所上《扬州慢·淮左名都》一课进行集体评课，第三次是对高一年级杨老师所授《夜归鹿门歌》一课进行评课，第四次是对高二年张老师所授的《登高》一课进行评课。岳阳市一中组织的语文集体评课活动较多，但因时间、地点等问题，本人参与的集体评课活动仅有4次。这4次评课精彩纷呈，参与评课的教师针对授课教师的课堂教学进行了多方面的评价，他们从教学过程、教学方法、情感把握、技能训练、教姿教态等多方面提出了自己的看法并进行了讨论，让我受益颇深。

4、作业批改

在易老师的安排下，我参与了作业批改、考试及阅卷等工作，完成了总次数不少于20次的作业批改工作。

易老师是岳阳市作家协会会员，有着丰硕的创作成果，是一位“学者型教师”。故而，在平时的教学中，易老师也非常注重学生写作能力的培养，要求学生每周交一篇随笔，作为每周的固定作业。除此之外，有时会根据课文的要求布置默写和测试。一开始，面对学生们风格各异的作文，我都不知道如何写评语。因为，有些学生在作文中常表现出一些消极的人生观，甚至有些同学在作文中写一些恋爱细节。但在易老师的指导下，我逐渐学会了从作文的结构、语言、立意、选材等方面去点评学生的作文。对于某些特别的文章，也会像易老师一样在评语中对学生们进行积极的心理引导，鼓励他们乐观地面对生活中的挫折和困难，正确地对待并处理青春期朦胧的情愫。慢慢的，从一开始对作文评语无从下笔的我也开始老练起来，评语写得越来越精炼，批改作文的速度也加快了。

除此之外，还有一些练字、默写、试卷等作业。在易老师的指导下，我学会了用不同的批改方法去批改作业，如练字就用翻阅法，以查看学生们的练字情况；默写就用圈注法，圈出错别字并对默写情况不好的同学进行旁批；试卷则需要统计学生每道试题的完成情况，以分析把握学生的学习状况。通过批改作业，也让我对学生们的学习情况有了一个较为全面的了解，对课文中重难点的地方有了更深的理解。

5、教研活动

岳阳市一中会不定时地组织一些语文教研活动，我有幸参与了其中5次活动。

第一次活动是对文言文教法的探讨，第二次活动是对语文核心素养的交流，第三次是全国高中语文同课异构教学活动，第四次是岳阳市高中语文同课异构教学活动，第五次活动是对语文期中考试总结。

印象最深刻的是两次同课异构活动。第一次同课异构活动选的课文是《记梁任公先生的一次演讲》，由岳阳市一中和苏州市一中的两位语文老师进行教学。两位老师不同的教学设计，不同的教学风格，甚至连教学重点都不同的两节课，让我大开眼界，大大拓展了我的语文教学思路。之后专家们评价更是精彩纷呈，让我接触了许多先进的语文教育理论，大为受益。通过这次活动我知道了课文的分析要结合课文的体裁来，教学中要突出的是学生而不是老师，教师要教学生求真等真知灼见。第二次同课异构活动选的课文是《夜归鹿门歌》，由岳阳市一中的一位新老师和一位经验丰富的老教师共同教学，新老师教学方式多样，老教师课堂内容扎实，两人各有千秋，亦让我感受良多。

6、学生综合活动

整个实习期间，我还参与了大约5次学生综合活动，分别是“我的理想”主题班会、学生团体文化艺术节、秋季运动会、期中考试成绩分析会、“食品安全”主题班会。这5次与学生相关的综合活动，拉近了我与学生之间的距离，促进了我对他们学习及生活上的了解，让我与学生们成为了朋友，也锻炼了我自身的组织能力。

班主任工作实践

与我的语文教学工作的同时进行的还有我的班主任工作，这项工作也不是一件轻松的事，刚开始，我总是叫错他们的名字。但经过几天的相处后，我已尽力将学生的名字都记了下来，同学们在惊讶之余，也对我产生了亲近感。我还利用课余时间主动和同学们进行交流，促进我与学生的相互了解。同时，在班主任老师谈老师的帮助下，我顺利开展了我的班主任工作实践。

1、学生教育工作

在一中实习期间，我开展的学生教育工作主要是对个别学生进行家访和谈心。

实习期间，我与班主任谈老师进行了3次家访。第一次家访的学生是易雨秋，该生是班长，学习成绩优秀，学习主动，自主能力强，但写作有点模式化，不够灵动，其父在外工作，由母亲照顾学习与生活。第二次家访的对象是陈家豪，该生住在亲戚家，父母在外工作，性格腼腆，较为内向，可能是缺少父母陪伴的原因，但

爱好写作，常在作文中抒发自己的真实想法，只是字迹稍显潦草。第三次家访的学生是毛沐知，该生父母皆为一中教师，家庭氛围宽松，约束较少，性格活泼，但自制力较差，导致作业常不能按时完成。

此外，我和班干部及其他同学进行了 10 次以上的一对一谈心。通过单独的交流，让我了解了他们各方面的想法，掌握了班级同学的整体情况，有力地对他们的思想进行了正向引导。

2、班主任工作相关案例

实习的几个月中，让我印象较为深刻的案例主要有 3 个。

第一个案例的学生名叫刘逸群，该生文笔出众，曾在多个刊物发表过文章，只是思想消极，过于否定自己，常流露出厌世和轻生的想法。经过观察了解发现，其原因可能是家长过于偏爱妹妹，缺少认可。通过与家长的沟通及对个人心理疏导与适时赞扬，该生思想有所转变。

第二个案例的学生是付一博，该生是体育生，家境优渥，有出国留学的打算，文化成绩不好，在学习方面较为自卑，加上同学的玩笑，对学习的热情不高，但痴迷足球。通过对其个人闪光点的肯定，改变了同学心中认为他是“差生”的想法，也使该生对待语文的学习态度变得积极。

第三个案例的学生是陈家豪，该生家境不太好，父母在外工作，对其关心较少，学习一般，性格内向，寡言少语，但想象丰富，喜欢以写作来表达一些天马行空的想法，想法较为单纯。经过了解，猜测造成这种现象的原因是缺少父母的关心与朋友的陪伴。通过与家长的沟通及个人的交流，该生开始学着主动与人进行沟通，与同学间的交往变得频繁。

3、组织的班、团集体活动

岳阳市一中高一年级每周三下午的最后一节课为班团课，利用这节课的时间，我组织了 3 次以上的班、团集体活动，包括“我的理想”主题班会、“食品安全”主题班会及语文月考情况反思大会等。此外，在学校举行秋季运动会期间，我还组织了学生对运动会的报名；在元旦期间，我组织了学生节目的排演等。

有人说，“实习不苦”。实习真的不苦吗？从我自身而言，实习真的很苦，也很累。然而这苦、这累之中，有着莫名的“甜”。在实习的日子里，想到自己每天不到 6 点就起了，又经常堵车，到下午 4、5 点才回来，还是觉得很辛苦的。但又想到一中老师们鼓励的目光，想到学生们一张张明媚的笑脸，又觉得什么都值了。实

习期间的酸、甜、苦、辣都将成为我生命中的宝贵财富。正所谓“学高为师，身正为范”，这是对教师的赞美，更是对教育工作者的要求和鞭策，这也是我的职业理想，希望有朝一日，我也能成为知识渊博、品行高尚的语文教师。

三、杨怡晴（2016 级学科教学·语文）

匆匆几个月在手指间轻轻滑过，回头翻看其中的每一天，满满的都是忙碌的身影和沉甸甸的收获。在十五中实习的这段日子里，我不仅把这几年里学习到的学科教育知识运用到了实际当中，同时也在实际教学中学到了很多课本上没有的知识，因此我十分幸运参与了这次实习，不仅锻炼了自己，也使生活充满乐趣与惊喜，为今后的事业之路打好铺垫。

我这次是集中实习，我们的实习队共有 5 名同学，实习学校为岳阳市第十五中学，实习主要负责该校的高一学生的语文教学与班主任工作。该校高一有 12 个班，多数学生成绩基础较好，学习能力与接受能力较强。这次实习我负责的班级是该校高一年级 368 班，作为实习语文教师与实习班主任对其语文教学与日常工作进行管理。

教育教学实践

这次的教育教学实践内容十分丰富，包括听课、授课、评课、作业批改、教研活动、学生综合活动等内容，具体如下：

1、听课

实习的最初阶段我们都是以听课的方式进行学习。在十五中实习期间，我每周听课不少于 5 节，一个学期下来将近听了 100 多节课。

听课是一个实习教师的必经之路，因此我十分注重这一过程。在实践导师和校内导师的共同指导下我主要听了实习基地高老师的语文课、办公室其他语文老师的课还有班里其他同学的试讲课。其中高老师的课听得较多，在其课堂上学习了 20 多篇课文的教学方法，比如《雨巷》、《鸿门宴》、《奥斯维辛没有什么新闻》等课文的教学，将近将高中语文必修一、二的课程全部听完。听了黄老师的《纪念刘和珍君》、《包身工》，还听了班里同学的《纪念梁任公先生的一次演讲》等课程。在听各位老师的教学课程时，我认真记好笔记，注意老师的讲课方式、上课思路，同时也观察学生的反应，吸收老师的教学经验学以致用。在听班里同学讲课的过程中，我时刻注意同学的闪光之处，同时与自己的教学方法相互对比，有不足的地方及时标记，以便提醒同学以及自己加以改正重视。

2、授课

在做好充分的准备之后，我开始了授课工作。在实习期间我独立讲授新课将近 7 节。

授课的第一任务便是备课。我第一次接到的课文是《纪念刘和珍君》，这篇课文

将形象描绘和情感抒发完美地结合在一起，在叙事和议论中完成对刘和珍形象的生动塑造。当我接到教学任务时，第一时间便翻阅教参，查找资料，准备备课。第二篇课文是人教版必修二第三单元的第2课《赤壁赋》，由于这个单元都是文言文，课任老师便指导我说教学文言文要把握重点字词句的解释与文意的疏通理解，不仅要教会他们课本内的翻译，还要教会他们文言文的翻译惯例。课任老师的这一指导意见对这篇课文以及之后的文言文教学都起到了比较大的作用。同时在备课过程中我也得出了自己的心得，其中最大的感受就是你准备得越多就能更好地应对学生提出的各种问题，即使准备的内容在课堂上用不上也要提前做好充分的资料查阅。每次上课之前我都会把自己的备课内容交由科任老师过目让其提出意见，老师们提醒的重点与难点对于教学是十分有帮助的。而且在备课过程中不同程度的学生要把握好内容的繁简与教学的速度，只有适合他们的才是好的教案。

至于上课，一开始基本上都需要经过试讲来控制时间与内容，虽然准备得比较充分，但是仍然会紧张，每次一想到我今日所讲的内容将会影响到56位学生的语文学习情况，就难免焦虑。到了后来，与学生慢慢熟悉了起来形成了较好的默契，上课便不需要试讲也能合理地安排课堂内容，比开始的时候自然流畅多了。在实习期间，我上了多节课，课程内容也十分丰富，有文言文、诗歌、散文、小说、试卷评讲等。其中我评讲了第一单元的测验卷以及期中语文试卷。通过之前的听课与试讲，我发现只有自己亲身上讲台才会发现自己的诸多问题。同时我也明白了在实际上课过程中，除了要注意教学内容的传授之外，还要兼顾到学生们的反应，只有学生有了反应才表示他们有兴趣并且能听懂，所以教师也可通过掌握学生的学习情况来改进自己的教学方法与教学内容，要做到课堂上以教师为主导，学生为主体，尽量多一些互动。另外，在课堂上，除了这些外还需要管理课堂纪律，一些对学习不感兴趣的学生会选择在课堂上聊天或者睡觉，对于这些学生也要进行个别交流来增进他们对学习的兴趣。

3、评课

在实习期间，我还参与了实习基地的4次集体评课。第一次是对高老师讲授的《鸿门宴》进行评课，第二次是对黄老师讲的《小狗包弟》进行评课，第三次是对赵老师讲的《琵琶行》进行评课，第四次是对李老师的《边城》进行集体讲评。参与的评课教师对授课教师的教学进行多方面的评价，通过这几次的集体评课，我从各位讲授课文的老师身上学到了不同的教授技巧，同时也从其他评课老师身上学到

了评课的基本要点。明白了作为一名教师，不仅要上好课，还要评好课。

4、作业批改

在实习的这段时间，我也参与了作业批改工作，批改作业也是教学工作中一个必不可少的部分，批改的内容有课文默写、名句摘抄、作文、文言文翻译、基础知识测评等内容，批改次数将近 20 次，分别是 5 次作文、4 次翻译、6 次基础作业、3 次抄写古诗词、2 次试卷（包括测验卷与期中考试卷）。批改作业最大的作用在于能了解学生的学习情况以及课后的学习态度，同时在批改作业的时候能够看出他们的实际水平，并根据他们的水平与态度增添批语，任课老师高老师常说我们对于基础较差的学生要进行鼓励教育，只有对他们的一点小进步进行鼓励才能使他们更有动力去完成作业。这其中的学问也是需要我慢慢学习的。

5、教研活动

在十五中实习期间，每周周三语文组都会举办教研活动，粗算下来我参与将近 15 次的教研活动。十五中的教研活动不分年级，所有的语文老师都会参加。教研活动的内容包括教师讲课、评课、下次授课的重难点等。每次参与教研活动我都收获良多，可以学到多种教学技巧，学到多种评课方式，还可以体会到老师们在自我岗位上的敬业与努力。听任课老师说，他们的教研活动已经坚持了几十年来了，我不禁被他们的敬业精神所感动，他们这种“活到老，学到老”的精神实在令人钦佩。

6、学生综合活动

在实习基地我参与学生的综合活动共计 5 次，比如参与了以“你是我的眼”为主题的活动，参与了校秋季运动会，还参与了文化艺术展等活动。通过参与这些活动，大大拉近了我与学生之间的距离，增加了我与学生的沟通，明白了他们现今年龄所烦恼的问题并给予他们相关建议与帮助。

班主任实践

作为一名教师，不仅要了解如何传授学科知识，还需要学会如何当一名班主任。做一名好的班主任的确很难，不但教学工作复杂繁琐，而且还要管理好整个集体，提高整体教学水平，同时又要顾及班中每一名学生。这就要求教师不能只为了完成教学任务，而且还要多关心留意学生，经常与学生交流，给予学生帮助，让他们感觉老师是在关心他，照顾他。如何形成亦师亦友，积极健康的学习氛围和团结的集体关系，对于实习的新班主任来说是具有很大的挑战的。

1、学生教育工作

刚到学校时，原任班主任高老师就给我大概的讲了一下班上学生的整体情况，我只是大概的了解了一下，后来在高老师的安排下，我第一次与学生们正式认识，学生们对我很热情，对我的工作也很配合。后来经过与学生的相处，也了解了班里同学的基本情况，例如男女比例、升学分数、家庭情况、住宿人数等。368班共有56人，其中男生30人，女生26人。同时在担任班主任期间，我与班干部谈话5次，家访3次，分析了学生中的3则典型案例并写成相应论文。与班干部的谈话让我明白了班级里的基本情况，比如学生的性格、成绩、班级优势与存在的问题等。与高老师一起进行的家访，也使我明白了学生的家庭生活，比如有些学生父母离异，有些学生父母严苛，有些学生在家自律性极强等。之后的案例分析，又使我对青少年学生的现状有了理论性的认知，并获得了理论性的指导。通过这些，使我对学生的身心与学习有了全面的了解，对我的班主任教学工作有很大的帮助。

2、组织班级活动

了解了班级情况之后，我还组织了3次班集体活动。比如组织策划班级运动会，作为实习班主任我负责了校运会入场语、口号、道具与进场仪式等工作安排，我们班的口号是“六八六八，勇夺桂冠，齐心协力，共创辉煌”。在校运会进行的两天里，我还参与了计时工作，观看了各种运动比赛，在此次运动会上虽然我们班没有取得文明班的称号，但获得了年级第一的好成绩，证明了班级体育的水平能力。又如在期中考试后，我主持了以考试感悟为主题的班会对学生进行分析教育，也对部分学生进行单独辅导。在某一周末我还组织学生去养老院探望孤寡老人，以培养他们的善良之心和对老人的孝敬之心。

作为一名班主任，需要比普通教师花费更多的心思去了解学生、理解学生、关心学生，这次的实习也正是担任了实习班主任才与学生有了更亲密的关系，才能学习到学校里学不到的知识。同时我也意识到作为一名班主任，不仅要管理好日常秩序，提供一个良好的学习环境，而且要时刻关注学生的思想动态、内心情感世界，这些并不容易做到，需要对学生贯注浓浓的爱心，“爱”是做好班主任工作的唯一秘诀。

临近结束我很舍不得和学生们分开，几个月的时间里他们已经成为了我生活的一部分，每天与他们的谈话聊天，都使我十分快乐，我也从他们身上学到了很多。在最后一节班会课上我很激动，说了很多自己在中学时的经历，希望他们可以好好读书，少走些弯路，将来考上好的大学。实习虽然只进行了几个月，但却给我的人

生路途留下了下不可磨灭的记忆。作为一名教育专业的师范生，或许在学校期间已经获得了不少教师技能、学习到了不少的教学理论，但是这一段实习却不仅仅践行了书本上的内容，还收获了与学生之间的友谊，感受到了自己以前从未感受过的事情。而对于教学经验，我可以自豪地说我得到了两位优秀老师的真传，吸取了他们多年来的教学经验甚至人生经验。这一篇短短的文章当然不能作为我这几个月来的总结，因为学到的得到的实在无法用语言完全记录下来。无论以后自己会不会成为一名人民教师，我相信这一次的实习将是我踏入社会前最难以忘怀的一次工作经验。

四、易音（2016级学科教学·语文）

在湖南理工学院以及实习学校有关领导和指导老师的悉心指导下，本人时刻牢记“为人师表，严谨治学”的校训，充分发挥主观能动性，把在大学以及研究生课堂上所学的理论知识和实际教学相结合，在实践中学、在学中实践，认真开展语文实践教学和班主任工作，认认真真、踏踏实实、勤勤恳恳、任劳任怨，本人付出了很多，但也收获了很多。在整个实习阶段，本人从一个只会“纸上谈教”的在校学生到一个能在课堂上“讲课自如”的准老师；从一个没有经验的在校学生到一个对平行班有一定处理能力的班主任，这一切无不见证着本人所付出的每一分耕耘所得到的收获。下面将从语文教育教学实践以及班主任实践这两个方面展开此次的教育实习总结。

教育教学实践总结

2017年9月份初，本人来到岳阳市新开镇中心学校开展这一学期的教育实践。授课课程为八年级语文，主要负责八年级161、163两个班的语文教学工作以及辅导两个班级的班主任完成一些日常班级管理工作。两个班级中共有学生103人，男女生人数相差不大，但由于学生大多来自岳阳县等区域，学习兴趣普遍不高，尽管如此，本人还是在本次教育实践过程中收获了许多宝贵财富。

首先，在实践导师祝老师以及校内导师蒋老师的共同指导下，本人认真听取新开中学初一到初三年级的语文教学课，虚心向教学经验丰富的当地老师取经学习。为期一个学期的教育教学实践，本人不仅只在新开中学听取了语文课，而且还在实习学校以及实践导师的指导下，前往箬口中学以及岳阳市第十四中学参与听课。在箬口中学1704班听取了初一年级的《狼》一课；在1601班听取了初二年级的《愚公移山》一课；在岳阳市第十四中学听取了李老师、蔡老师等人的《李凭箜篌引》（同堂异构）；在新开中学听取了《白杨礼赞》、《昆明的雨》等散文；《野望》、《钱塘湖春行》、《周亚夫军细柳》等古诗文；总计听取语文课共60节。

其次，本人在实践导师祝老师的悉心指导下，认真编写教案并且精心试讲。在163班上了一堂全校语文公开课——《三峡》，赢得了诸位老师的一致好评。但由于本人教学功底相对而言较为薄弱，所以还存在一些问题。第一，初中阶段的古诗文教学步骤应该是先解题，在简介作者及写作背景，然后标注字音、字词，引领学生理清重点词句、语法现象、段落大意，再带领学生进行名句赏析、归纳段意，最后

小结主要内容。第二，在课堂上教师讲授得过多，学生自主思考的内容较少，师生互动较少，这不利于学生思维能力的发展。因此，在课堂上应该按照由易到难的顺序设计一系列的问题，引领学生主动思考、积极回答，加强师生互动。通过此次公开课后新开中学诸位语文教师提出的宝贵建议，本人深刻的明白到循序渐进的教学原则以及“老师为主导，学生为主体，训练为主线”的教学理念，在日后的语文教学中，本人一定会汲取教训，严格要求自身按照这样的教学原则以及教学理念展开教学。

再者，本人在实习学校——新开中学的安排下参与了集体讲评课三次，分别为《狼》、《三峡》以及《愚公移山》这三篇古诗文；在校外导师祝老师的安排下参与了一次集体评课，为《李凭箜篌引》一诗。

此外，本人新开中学的安排下参与课后学生的辅导、作业批改、考试以及阅卷等工作。而且，还前往篁口中学参与了语文教研活动以及新开中学的学生综合活动。其中在2017年10月份的初二月考语文一科的评卷过程中发现，大部分学生都存在差不多的薄弱环节。因为此次月考试卷难度较小，题型设置合理，大多数内容都出自课文或课堂讲过的练习题中。但是在本次考试中获得高分的同学却比较少，两个班级达到96分优秀的学生加起来不到15位，因此本人对此次月考做了一个分析。第一，学生在前面基础部分的选择題中失分较为严重，总共6个选择题，但是大多数学生只能对一半，可见学生的基础知识掌握不牢靠；第二，该试卷中有两道大题，是课堂上已经讲过了的相关练习题，但是只有两位学生能够得到高分，可见学生对待课堂上的习题讲解态度不认真；第三，两个班级的学生，在古诗词鉴赏以及作文写作方面基础功不扎实，不知从何下笔，空白的同学比比皆是，失分现象失分严重。针对这一分析，在下一阶段的教育教学实践中，本人便着重加强学生在这几个方面的能力训练。经过针对性的训练之后，在段考中，两个班级的学生考试成绩相对而言有了很大程度的进步。

班主任实践总结

班主任是学校中全面负责一个班学生的思想、学习、健康和生活等工作的教师，它是一个班的组织者、领导者和教育者，也是一个班中全体任课教师教学、教育工作的协调者。它与任课教师的区别主要在于任课教师只负责本学科教学，而班主任除此之外，全权负责管理一个班级。班主任工作很辛苦，要做好这一工作实属不易。本人认为，做好班主任，要有一个长期良好的心态，只有这样，才能更好的

感染我们的学生，在管理班级的时候出现意想不到的惊喜或收获。

首先，本人积极参与班集体活动，了解学生以及班级文化，熟悉班主任工作实践，参与学生教育工作。本人分别对彭友、童睿、胡井帅这三位学生展开了家访工作，目的是为了更好的帮助学生树立良好的学习态度，养成良好的学习习惯，在取得优异的学习成绩基础上，帮助学生树立德智体美劳的全面发展。而且本人还分别与163班的班长、学习委员以及161班的语文课代表、纪律委员、学习委员等展开了谈话，目的是为了进一步整顿上课纪律，力求帮助全班同学打造一个良好的学习环境。

其次，本人认真收集并分析班主任相关案例。通过相关的案例分析，本人深刻的明白到在教学过程中应该时常表扬、鼓励学生，在批评学生之前一定要好好想想事情是否弄明白了，千万不能草率的去判断、处理，因为学生的心事稚嫩的，一旦伤害到了就不容易愈合，所以教师在一定程度上要学会站在学生的角度去思考问题。而且，针对初中生时有出现的异性情感，应该冷静处理。第一，中学生正处于青春期，对异性产生好奇或好感是正常的，对男女同学之间的交往不必谈虎色变，只要在可以控制的范围内，不影响学生学习，可以泰然处之。第二，即使发现男女同学之间交往过密，也不能轻易地扣上“早恋”的帽子，事实上绝大部分情况不过是朦朦胧胧的感觉，教师应该注意保护学生的独立意识以及自尊心。第三，要善于化消极因素为积极因素，因势利导，鼓励学生自己处理，转移精力，淡化情感。

再者，本人在实践导师祝老师以及163班班主任黄老师的指导下，在163班开展了几次主题班会，一次是爱国主义主题班会，目的是通过对学生进行爱国主义教育，培养学生对国旗、国徽的崇敬之情，树立正确的爱国思想，培养浓厚的爱国主义情感。一次是感恩主题班会，目的是让学生知道在自己成长的过程中有许多人付出了努力和关爱，从而教会学生学会感恩，进而用实际行动表达学生自己的感恩之情，使学生明白自己无时无刻都在感受父母、老师、朋友们的关心和照顾。还有一次是预防校园欺凌主题班会，目的是想通过此次班会，让学生懂得什么是校园欺凌以及校园欺凌的危害，而且让学生掌握面对校园欺凌时应该采取的措施，教育学生要遵守校规校纪。

通过在新开中学的班主任实践发现，班主任工作比想象中还要辛苦，但是本人认为既然担任了班主任工作，就要想好一切办法处理班级存在的问题并且管理好班级，这不仅是我们的本职工作，而且也是自己应尽的义务。平常为了管理班级，班

主任的确花费了很多时间，在这个过程中我们体会到了班主任工作的辛苦，也感受到了管理好班级后的喜悦，更重要的是我们看到了自我提升的一个过程，因为班主任工作是一项十分能锻炼教师能力和个人素养的工作。

德国著名哲学家雅斯贝尔斯说：“真正的教育是用一棵树去摇动另一棵树，用一朵云去推动另一朵云，用一个灵魂去唤醒另一个灵魂。”多么诗情画意的表述！它告诉我教育是“慢”的事业，容不得我们急功近利、揠苗助长；教育是静静的陪伴，是教师和学生共同成长的过程；教育是春风化雨、潜移默化的影响。著名的罗森塔尔效应实验告诉我们，教师给学生自信，学生就会有高成就。教师对学生的相信是一种巨大鼓舞力量。陶行知先生也这样忠告我们：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的饥笑中有爱迪生。”作为老师，应该相信每个学生都有成功的希望，每一个学生都具备成功的潜能，而教师的作用，就要唤醒学生的自信。

这次实习，对我来讲是上了一堂重要的社会课，受益匪浅。在这个过程中，非常感谢我的实践导师祝老师以及新开中学的黄老师和周老师，感谢我可爱的初二161班以及163班的学生，是你们让我更加明白要成为一名优秀的老师需要怎样的努力，走入社会，需要学习的东西还很多。这次分别不仅是我人生中一段珍贵的记忆，更是我另一段人生的起点，我相信在未来的路上我会做的更好。如果说我以后要成为一个老师的话，那么这一次的实习就算是开了一个好头，好的开始是成功的一半，我一定会继续虚心求学，为使自已早日成为一名优秀的人民教师而不断努力！

五、张悦（2016 级学科教学·语文）

九月初我正式开始自己的实践生活，实践期间，我与岳阳市九中初二 61 班的同学们一起度过了一学期难忘的时光，同时在教育教学，班主任实践等工作中得到了锻炼。接下来，我将从听课、授课、评课、作业批改、考试阅卷、教研活动等几个方面入手，对自己的实习经历和学习体会进行总结。

教育教学实践

作为一名实习老师，我在听课、备课、上课、课后参加教研活动等方面，有很深的体会。

在听课、上课方面，本学期，在实践导师和校内导师的指导下，我认真听课，且每周听课约 5 节，本学期共听课 150 节左右。我在初二和初三听课，在初三也已亲自上过几节课，由于初三年级特殊，课程总是紧张的。上课时间很紧张，偏偏要讲的知识点又很多，一节课节奏偏快，有的学生就渐渐跟不上了，甚至有的常年埋头大睡，在语文课上从未醒过。学生学习时间很紧，课业负担较重，在家经常不能及时有效预习课文，每次都要在课上留十五分钟左右的时间让学生朗读课文，匆匆下课时，大多数学生因课文不熟而一脸茫然。因此，在上月初三的段考中，多数学生为自己茫然学习语文的态度付出了惨痛代价，除了基础填空、选择题，其余的答题都出现了文不对题的情况，他们根本不知道该如何作答，甚至有的连题也不能完全读懂。因此，在讲完整片课文之后，我会留一些时间让学生重读课文，回顾今日所学。初二的教学工作也不一帆风顺，尽管写了教案，也准备了许久，但在课堂上还是不能熟练使用过渡语，教学过程不够流畅，与之前预想的常有出入。课堂上有活跃分子时时插嘴，接着便全班哄堂大笑，总之，课堂上突发状况简直难以预料，甚至有学生会问为什么朱德母亲如此能干，她不裹脚吗？裹脚是从什么时候开始的？如此问题，千奇百怪，但孩子思维十分活跃，阅读工作做得到位，因此教学工作一般都能按时完成。

上课并不轻松，备课也要考虑许多问题。我一般根据教案备课，但教案上的教学设计十分粗略，因此要自己对教学内容做出顺序调整，往往一篇教案完成须好几个小时，但在上课时还需根据进度进行再次调整。上课时，还必须时刻督促、提醒学生做笔记，下课前还应对笔记质量进行检查。初三的高老师就是这么做的，因为有学生上课偷懒走神，字词都没有掌握好，因此她不得不在班级里巡逻，把不遵守规矩的学生掂出来做反面典型。

在作业及试卷的批改方面，在实践基地的安排下，我参与考试阅卷工作 2 次，负责每日作业批改等工作，本学期我参与辅导、作业批改、考试阅卷等工作次数不下 15

次。做语文老师最艰难的地方莫过于批改作文。不论是每周的周记，还是隔一周要写的作文，甚至考试卷子上的作文，都要一篇篇的细看，帮助学生更正错字，为他们修改病句，给他们增添上几句更能升华主旨的语句……即使是这样还总有一大半学生写作不符合要求，于是他们就要费心重写，老师就要再一次讲写作方法，一篇文章如果学生掌握不到位就得写上三次甚至更多，无疑地，作为语文老师就得看更多作文。毛老师批改作文很细致，她会一针见血直接在不合适的段落旁批注指出问题所在，而对于问题太大的学生，她会写上面批二字，趁下课时间逐一找同学进行讲解，我亲自改过初二和初三学生写的作文，真是艰难的工作。

在实践导师的指导下我参加了教研活动 4 次，10 月份，语文教研组老师们对部编版初中二年级教材的使用情况进行了总结和分析，例如对单元导语进行梳理，分析教学的重、难点，对新闻单元，散文单元的上课情况进行总结等。十一月份学校安排了以写作为重点的教学技能大赛等活动，各年级优秀语文老师参加了微课录制，参赛完毕后各年级语文教师针对课堂教学中的问题，对 7-9 年级的作文教学情况进行分析和总结。十二月中旬，针对学生在段考中的问题，初三全体语文教师对试卷进行了分析，对接下来的复习工作制定计划，针对各班的后进生，应采取“因材施教”的策略，有重点、针对性的进行帮扶。一月初，八年级语文组教师进行了以文言文、古诗词讲授为主要内容的教研活动，在活动中，老师们一致认为，预习和阅读是重中之重，激发学生体会作者思想感情，培养学生的诵读兴趣，应是古诗词教学亟须完成的重要目标。

在学生活动组织与参与上，在实践导师的指导下参加运动会等团体活动 3 次，在组织手抄报和板报制作等活动中，我与学生们一起赶在家长会之前办了板报。在艺术节上，我鼓励学生展现最好的自己。我认为学生们十分有热情，无论是对待学习，还是对待课外活动，他们有很大一部分人做到了全力以赴。例如艺术节上穿着短裙扮演卡通魔女的孩子们，暴走在校园里的王尼玛，今天参加运动会开幕式的小黄人……他们年轻有活力，积极向上又乐于拼搏。在运动会上，我把学生分为七个小组，对每个小组所要做的工作进行了明确分工，并在采购、训练、垃圾清理等工作上帮助学生安排好时间，督促他们及时完成手边的工作。

班主任实践

我本学期在实践基地——岳阳市九中安排下参与教研活动 5 次，参加班会等活动不低于 5 次，认真收集和分析班主任工作相关案例 5 个，并对教育实习进行总结

和反思。班主任工作繁杂，但我体会最深的是做好与家长的沟通工作，做好学生的思想工作，以培养学生良好的自学能力，促使学生养成良好的学习习惯。

我的实践导师是一个非常有魅力的人，她性格开朗、活泼却又很知性，对待工作一丝不苟，对待同学和蔼可亲，在办公室与同事相处也十分融洽，于是，我认为要做好一个老师，在日常纷繁复杂的工作中，首先应具有像她这般处变不惊却又温婉大方的气质。她的性格和处事作风让班级日常管理工作更为井井有条看，与别的班不同，我们班尤其注重与家长做好沟通工作，这个工作每天都会做，从未间断。以家校本为媒介，每天孩子在学校的情况老师都会挑选表现较突出的写在家校本备注一栏，次日，家长会对此类信息以同样的方式回馈给我们，不仅如此，我们每天都会统计、记录学生的作业完成情况，家长的表扬情况、同学的课后反思等，对于我们来说，每天给在进步的学生写上一个赞，就是最欣慰、快乐的时刻。凭借这样用心的工作，毛老师与整个班的同学和家长都建立了较亲密的关系，同学对她十分信任。

同学们非常信任老师，对于老师的批评常常心服口服。与别班不同的是，我们很少大声训斥学生，而是每每在办公室对学生做思想政治工作。毛老师的批评十分精彩，常常从学生犯的错误入手告诉他们应该怎样为人处事，告之其错误之后，还会引导他下次遇到此类情况该如何应对，在批评的最后，她常常说些自己的人生感悟，再次告诉学生接受批评应该具有虚心、诚恳的态度。面对如此面面俱到的批评，大多数学生会低下他们的头，有的甚至会流泪，而这位老师从不吝啬批评时间，她要把问题讲透彻，希望能尽快看到学生的转变。总之她的批评就如精彩的策论，层层说理，使人心服口服。她训诫学生时我常在旁倾听，每次都被其口才叹服。我们虽时时为学生指出错误，但也从不吝惜表扬。表扬与批评几乎在班级管理工作中同时进行，每天晚上放学之前，除了有时考试外，几乎都要对学生的学学习、卫生、作业、纪律等情况进行总结。毛老师亲自设计表格监督统计学生各门功课记背情况，对于出色完成的学生，她都要进行点名表扬并将之作为榜样，至于背诵不过关的顽皮小鬼，她会在次日亲自在办公室监督其背诵、默写。对于那些被纪律委员记上大名的学生，她会亲自批评教育。整个班级中男生数量较多，因此，毛老师在班级管理十分注重纪律的整顿。记录课堂纪律的班委是由学生轮流当选的，每天都会有一位同学体验班级纪律管理工作的不易，至于各科课代表，他们的工作也不止是收收作业这样轻松，尤其是思品、语文、英语、生物、历史、地理课代表，除了要收发作业，还要在上课前和早读时为同学领读以巩固所学知识。我常在上课前三、四分钟走进教室，而这时，朗朗的读书

声使人精神振奋。

以上这些良好学习习惯的养成，有效地培养了学生自学能力。在元旦来临之际，我们班组织了文艺汇演，我引导同学们摆放桌椅，安排他们提前做好所要用的乐器等，以小组或个人为单位，安排学生依次呈现自己的节目。

在此次实践过程中，我每日起得很早，每每走在路上，看见背负学业重担却又健步如飞的学生，就立刻对教师这份职业肃然起敬，今日的实习感触之点滴，都将成为我今后的职业选择的指路明灯。通过此次实习，我发觉到作为一位教师应对自己的教学有所追求，不应该将作为老师，抱上铁饭碗从而过上与世无争，混到领养老金到来那天作为终极目标。九中的老师让我深受启发，他们对于工作是认真负责的，对自我是有要求的，这让我敬佩。最后，再次感谢学校为我安排了这次实习。

六、周冰馨（2016 级教育管理专业）

随着新年伊始，这学期的教育实践已经悄然结束。这为期半年在岳阳市第十五中学的实践，对于我是一次十分难得的学习机会，使我获益良多。

教育硕士是为了适应国家建设和发展的需要，多渠道培养高层应用型专门人才而生专业学位。“应用型”三字将我们教育硕士与教育学硕士区分开来，我们更加侧重于解决现实生活中的教育问题。既要掌握某门学科坚实的基础理论和系统的专业知识，又要懂得现代教育基本理论和学科教学或教育管理的理论及方法，具有运用所学的理论和方法解决学科教学或教育管理实践中存在的实际问题的能力。我们本身是从实践中来，更要带着问题回到实践中去，再从实践中找到问题的解决方法。

岳阳市第十五中学始终是教育教学质量为生命，不断优化教学硬件建设，教学设备全部达到湖南省示范性高级中学 I 类标准。“从严求实谋质量，开拓创新求发展，不断进取图卓越”，学校坚持质量第一的方针，把是否有利于提高教学质量作为衡量一切工作得失成败的标准，倡导教师努力优化课堂教学，走“优、精、特”的教学道路。学校明确提出目标——教师在培优补差上加大力度，不放弃一个学生，每班学生合格率力争 100%，优秀率不断提高。在学校领导班子的齐抓共管下，推出一系列的举措：组织学习检查，规范日常教学工作；加强学科组建设，落实课堂教学研究；加强集体备课，实现优质资源共享；同时抓学生的养成教育及发挥家庭教育作用，切实提高教学质量。如今，通过强化课堂教学改革和教育科研，优化师资力量，建立学生导师制，学校办学成就日渐突出，教育教学质量稳中有升。

岳阳市第十五中学的副校长朱理明老师是我的实践导师，朱校长为人亲和，对于我提出的一些问题也知无不言言无不尽。副校长朱理明老师对于我在十五中的实践提供了很多实际上的帮助。包括指引我们分管办公室和教学的几位领导，以便于我们更好地完成学校布置的任务。

在十五中我的主要任务是听课，以及跟随班主任参与一些教学管理工作。分管教学的龙主任给我们大开方便之门，允许我们推门听课。经过这段时间的听课，对于现代教育我有了全新的认识。也深深感受到老师工作的挑战性，在社会的高速发展期，五年已然成为一鸿沟。教育界也不是一成不变，无论是学生素质，教师本人，教学内容还是教学手段真可谓日新月异。

首先，最大的感受就是学生。十五中的学生跟我以前读书时有了很大的不同，以前的学生内敛羞涩，现在的学生则是外向活泼，不吝啬于表达自己的想法。其次，现

代的师生关系比起自上而下的权威型更倾向于亦师亦友型。这根本原因可能在于现代学生从小接收的各类信息远比我们这个时代的人多，孩子的天性也更加解放，老师对于他们虽然有天然的约束力，但是更具亲和力的教师更容易为现代学生所接受。我听课的班级课堂气氛活跃，学生积极提问，教师耐心解答。甚至穿插在课堂中偶尔的玩笑也很自然，并不影响课堂的正常秩序，反而给紧张的学习气氛中带来了一丝轻松。

其次，十五中的老师都十分的优秀，不仅自身知识储备丰富，能够自如应对学生的各种问题，同时也善于利用各种资源进行教学。不仅如此，无论是听课还是平时的交流，他们对于我这种不速之客也是很欢迎的。我觉得十五中在岳阳的地位，与优质的教师资源真的是有分不开的联系，他们都是我将来学习的榜样。

十五中星期一到星期四，每天下午都有科目不同的集体备课活动。说到此，集体备课已经成为绝大多数中小学所采用的备课方式。它可以增进教师之间的相互了解；可以形成一种交流、合作、研究的学术氛围；可以充分开发学校现有的教育资源，推广优秀教师的教学经验，缩短年轻教师的成长周期，促进学校教师质量的整体提高。

根据实习计划，本次实习除教学实习外，还要实习班主任工作。在实习当中，与教学工作同样重要的就是班主任工作。在学校里班主任可以说是学生的第一监护人，所以班主任的工作非常琐碎。一名真正尽职尽责的班主任，在学生身上下的功夫和学生的父母差不多。班主任工作的对象是学生，全面了解和研究学生是班主任正确而有效地组织班级工作的前提条件，是班主任有的放矢地对学生进行教育和引导的基础。

“学为人师，行为示范”，是每个老师都应该遵循的，是对老师行为的一个规范。我很注意自身的品德行为，努力给学生树立一个良好的榜样。因为中学阶段的学生正处在一个特殊的学习阶段：即对社会开始有所接触，对人在社会中的作用还不太了解，这个时候的学生很容易模仿成人的一些行为习惯，很多坏习惯也有很多好习惯都是在这个阶段养成的，是好是坏跟教师的言传身教有很大的关系。这个时候老师是学生最直接最容易的学习对象，作为中学老师，做好自身行为规范、为学生树立一个良好的学习榜样是很重要的，这也是我对自身的要求。

对于班主任工作，要深入了解实习班级情况，用什么方法了解学生，怎样掌握学生的心理特点，怎样因势利导，动之以情，晓之心理，导之以行，持之以恒地做好学生教育工作的。记得有一次，一学生不小心踩到我的脚，连忙说“对不起”，生怕我生气。出乎他的意料，我微微一笑，温和地说：“没关系。走路小心，别摔倒了。”

那学生一听，紧张的脸舒展开来，并回敬我一个灿烂的笑容。自此以后，这个学生见到我，都很主动向我打招呼，非常地尊重我。一件小事情，但却令我在一个学生心目中树立了良好的形象。

尊重学生的情感与尊重学生的人格与自尊，同样重要。情感是行为的动力，学生在校的一切活动都与他的情感体验密切相关。学生只有在健康良好的情感状态下，才能安心接受教育。班主任应该把与学生建立良好关系作为重要的工作目标。在工作中，我对学生尽量多理解、多宽容、多尊重、多支持与多帮助；主动帮助学生克服各种情感危机，培养学生情感表达与自我调控能力，使每个学生的情感都能得到应有的尊重与健全的发展。

班主任工作中要始终坚持“一个标准”，就是在处理班级事务时，尤其是奖惩方面，对优秀的学生和后进生应使用同一个标准。通常优秀的学生易受到偏爱，而后进生则常常使老师产生偏见，所以班主任“执法”一定要公允，要一碗水端平。如果处理有偏颇，则会助长优秀学生的坏习惯和骄傲的性情，压抑后进生的上进心。还有就是，我们的惩罚制度一定要适当，尽量不要伤害学生的自尊心。

通过在十五中的实践，我有几点感想：

（一）经过了一段时间的听课，我深深地体会到，课堂教学的原则要体现教师为主导作用，学生为主体作用。在课堂上应师生互动，且动而不乱。教师要加强课堂组织教学，注意双边活动来引起学生注意力。上课做到明白、准确、新颖、生动，启发学生积极思维，使学生处于良好的心理状态。

知识是一个整体，在我们平时的教学中，对不时期，不同阶段的教学内容与层次，要有一个比较全面的综合性考虑，对教学设计也要有一个整体性思考，这样才能使学生真正完整的掌握知识，形成能力。

备好课是上好课的先决条件，备好课不等于能上好课。备课中的主角是教师本身，而上好课的主角是师生双方。上课如演戏，教师是导演，学生是演员，备课本是剧本。有了好的剧本，好的导演，好的演员，这出戏才演得好。若光有好剧本，导演平庸，演员散漫不用心，这戏肯定演砸。

（二）对待孩子需要许许多多的耐心、细心和爱心，这是这次实习的最大感想，也正是我今后努力的方向。

（三）班主任是学生班级的直接组织者、教育者和领导者，是学生健康成长的引路人，是联系班级与各任课教师的纽带，是沟通学校、家庭和桥梁，是学校

思想政治工作的骨干力量。班主任工作任务很多，不仅要关心学生的思想品德成长，而且要关心学生的文化知识的学习和身体健康；不仅要关心学生在校

宝贵的教学实践经历，是我人生的一段重要的财富，对于即将走上工作岗位的我有很大帮助，同时也是对我两年多研究生学习的一种检验，对我走向社会也起到了一种桥梁的作用和过渡的作用。对于像自己这样一个即将步入社会的学生来说，需要学习的东西很多，教学实践过程就是最好的老师，我们可以从中学习很多知识、道理。正所谓“三人行，必有我师”，在实践过程中，虚心向他人求教，与人文明交往等一些做人处世的基本原则是我在此过程中最大的收获与提高，养成良好的学习工作习惯是我在此过程中最好的认识。这一段时间所学到的经验和知识让我深刻了解到，做事首先要学做人，要明白做人的道理，如何与人相处以及如何与团体保持良好的关系的重要性。同时，争取更多的与学生接触的机会，了解他们的内心和要求，进一步的改进自己，让我们学到了在人与人交往中重要的东西，使我们可以更好的学会交流和沟通。通过教学实践可以更好的检验我们所学的专业知识，并且让我们学会了怎么将所学的东西传授给别人，同时让我们了解到自己的不足，更直接的找到问题所在，更好的完善自己在专业上的学习。亲身亲为的实践，实现了从理论到实践再到理论的飞跃，增强了我们认识问题，分析问题，解决问题的能力。同时也使我们有了紧迫感与危机感，增强了竞争意识，在以后的学习中用知识武装自己，用书本充实自己，为以后服务社会打下更坚固的基础！

经过半年的教育实践，我在十五中受益匪浅。教师的仁心、教师的耐心和教师的渊博知识，都给我留下了深刻印象。他们起得比学生早睡得比学生晚，负担着学生的学习甚至人生，心理负担比起别的工作更重，谈到我未来的工作方向都笑着劝我不做老师，说做老师并不像外界所说那么轻松和高薪，但是再问他们是否想放弃，也并没有听见如此的回答，我想虽然教师很累可是教师育人的成就感也是其余工作很难带来的。这段时间，在各位领导和老师的帮助下，我尽力地完成了学校布置给我的任务，获得了许多宝贵的经验。接下来的时间里，我会加快步伐，主要精力放在对论文的研究上，十五中是我的调研主阵地，我将会更频繁的与十五中的教师展开交流，尽自己最大的努力完成访谈的任务和问卷的调查和分析。希望能完成一篇令自己也令老师满意的学位论文。

七、伍斌（2016 级学科教学·化学）

岁月如梭，光阴似箭，转眼间研究生教育实习生活即将结束，回顾这段时间的经历，感慨万千，收获颇多。近一个学期的实习生活，不仅磨练了我的意志，锻炼了我的能力，也使我对今后的人生道路有了明确的方向。

我们化学化工学院教学实践期是 2017 年 9 月至 2018 年 3 月，在化工学院组织下，我们被安排至岳阳市第一中学开展了为期近一个学期的教育实习活动。教育实习的内容主要包括教学工作和班级管理两个方面。在原化学科任教师和班主任的大力支持和指导下，顺利地完成了教育实习的各项工作。

教育实习对一个教育硕士生来说非常重要，在校师范生平时所学的无非是一些理论性知识，大部分知识都无法直接与教育实际相关联，久而久之，我们就养成了一种眼高手低的坏习惯，看待事情往往过于简单，缺乏深刻见解，思考大于行动。因此，要想把所学的东西切实的、合理的运用起来，就必须付诸于实践，因为实践是检验真理的唯一标准。实习就是一个很好的机会，它使理论体系已基本完备的我们得到了真实的尝试，在这个过程中，我们也能够找出自己的不足之处，从而努力完善自己。

在实习期，我认真听取了高一年级化学老师的上课情况，每一位老师的上课的风格不尽相同，侧重点各有不同。取其精华，去其糟粕，我从中吸收了他们不少的教学经验，并虔诚接受了他们的教学意见和建议。在教学过程中我主要从以下几点来开展工作。

首先，在教学活动之前的准备工作中，俗话说：“台上一分钟，台下十年功”。为了能够更好的完成这些教学任务，另外，我必须清楚的认识，作为是一位学生老师，难免在学生中会产生不信任感。所以我提前学习和巩固了在本科阶段所学的一些基本理论知识，并充分利用学院教学条件，每次上课前，自己都要先进行几次试讲，对在教学过程中可能会现的情况都要做一个设想，对学生在实验过程中可能会遇到的问题进行一些模拟，只有准备充分，上课时心里才踏实，才能够很好地解决学生提出的问题。在教学过程中，虽然自己在开始时做了充分的准备，然而在实际的教学的过程当中还是什么事都有可能发生的。课程设计中随时可能出现暂时解释不了的现象与问题，这种时候我并没有慌张。在出现问题的同时，我也会引导同学和我一起思考解决方案，这样一方面锻炼了他们排除问题的能力，一方面提高了他们知识水平。对于一名教学实践员来说，加强自身教学辅导水平，提高教学质量无疑是至关重要的；在实际的教学过程中，我也不断和搭档老师交流辅导经验，共同商量教学过程中

存在的问题，老师讲课的时候在一旁聆听，学习他们优秀的教学方法；课后我用心预习教学内容，让自己能够成竹在胸地面对学生。同时作为一名实践教学老师，我不断加强自己的实践能力，在实践的同时积极与理论知识结合，带领学生通过具体的实践作业提高实践能力。另外，由于自己教学经验不足，有时还会在教学过程中碰到不知如何处理的问题。因而我虚心向有经验的老师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的经验。后来我发现我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。当然，从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”，由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我主动和学生交流讨论，从和他们的交流中也丰富了我的教学知识。课后，在作业的修改方面，我尽量仔细看每一题，将同学们错误的地方逐一标出，方便同学们订正，修改。在成绩考核上，我尽量做到全面，公正，公平，通过多种方式对学生的学习成果进行评价，包括具体的作业成绩，实践报告册的填写情况以及上课的表现等，让学生有学习上的付出，就能够得到成绩上的收获。

其次，在上课态度上，应为在一开始我就有了充分的准备，因此在面对学生的时候胸有成竹。在课堂上我以学生为本，尽量耐心，仔细的指导他们，让同学们通过我的辅导学到自己满意的知识，同时随时保持一个认真负责的心态，不管我之前以后将会怎样，现在我站在了讲台上，我就要做一个合格的老师，要对学生的知识，成长负责，对于在课堂上出现的一些个别现象，比如，玩手机游戏，睡觉等，我都给予提醒，并且在课后耐心告诫其上课应该遵守的纪律等。在课后认真准备下一次课需要使用的资料，标注出重要难懂的地方，争取更清楚地向同学们传递物理学知识，认真思考学生在设计过程中出现的问题，带引导性地告诉他们需要思考什么，需要了解哪些方面的内容，需要如何处理这些问题，真正让学生听懂，看懂，做懂；在带课程设计的时候，我还注重与学生的交流及时了解他们的学习情况，设计的进展情况，然后再根据他们的反应调整教学方法，做到“从学生中来，到学生中去”。为了管理好班级，对于职责范围内的每一件事情都予以高度的重视，认真对待和负责，确保各项工作落实到位。我主要负责监督学生的早读、晚读、午休、晚修以及清洁卫生等情况，并积极协助班主任管理班级的其他日常事务。在与学生相处的时间里，形成了良好的师生关系，解答了他们在生活、学习、情感等方面的困惑。班级管理在很大程度上提高了我的管理、组织、协调、策划等能力。

再者，师者，所以传道授业解惑者也，但要真正切实做到传道解惑还是有一定难度的，尽管我做了各种充分的准备，然而，任何事情都不是绝对完美的，在我的实践

教学过程中,我认为还是存在以下一些问题,比如:由于很多大三的同学决定要考研,因此,上课的时候不认真听讲,在看考研辅导书,还有不管怎样作为一个新老师,站在讲台上的我或多或少会受到同学们情绪的影响,有时很难拿捏课堂氛围,等等。实践检验真理,通过这次教学实践活动,让我不仅了解到老师们在平日教学里的艰辛,而且也增长了自己的实践经验,巩固了理论知识,受益匪浅。一份耕耘,一份收获。教学工作苦乐相伴,使我收获很多,成长很多,在此衷心的感谢校方和我的导师给我了这次宝贵的实践经历。

实习期间,我积极主动向指导老师请教有关教育方面的问题,听课与讲课相结合,每天兢兢业业,丝毫不敢怠慢。良好的敬业态度赢得了老师们的一致好评,始终坚持在自己工作岗位上的坚韧毅力也深深打动着组里的每个成员,他们也乐于将自己多年的教学经验拿出来与我分享,因而,我学到了许多实用的技能,认识到了能够把自己既有的知识轻松的传授给学生,而学生又乐于接受,这才是一名优秀的教师。传授一种切合实际的知识技能,对学生来说是相当有用的,所以课堂的授课方式也是不容忽视的,它直接影响着一个老师的教学成果。教学的目的是让学生掌握老师传授的知识,学生是教学的对象,所以,我们不能只为了讲而讲,应该更注重学的结果,应以学生为中心。

经过这段时间的实习,我觉得我更加成熟了,认识到了理论与实践相结合的重要性。教师是一个很特别的职业,肩负着传承人类文明的重任,是人类的文化桥梁。对于即将走出大学校门,成为这支光荣队伍一员的我来说,责任更是重大,只有拥有过硬的本领,才能更好地接过这副重担,否则只会误人子弟。随着思想境界的提升,我也切实体会到了实习的重大意义。作为化学老师,我更要加倍努力,不断扩充自己的专业知识,广泛阅读,多思考,多钻研,革新观念,使自己成为一名经得起大风大浪考验的饱学之士,实实在在地为传播人类文明贡献出一份绵薄之力。

实习是一次锻炼的机会,它教会了我许许多多大道理,把我从幻想中一下子带到了现实的生活中,弄清楚了自己所处的社会大环境和位置所在,是这样的真实,触手可及。经过几次试讲,我认识到了良好的教态和课前充分备课的重要作用,老师能否发挥自如,能否和学生们进行有效的互动,都有赖于这些方面的知识。真实的感受,切实的体会,我找出了自己平时很少注意的细节问题,这些问题的发现,对我来说意义非凡,对我今后的工作也有很大的帮助,取长补短,这样才能不断进步,没有人一生下来就能做好一切,每个人都是在不断的学习中慢慢成长,最后成熟的。

细细想来，我觉得我的收获有知识方面的，也有为人处事能力方面的提高。当今社会，教学能力固然重要，但是为人是为学的基石，所以我个人觉得，要想成为一名好教师，首先就要成为一名道德高尚的人。大教育家夸美纽斯说过：“教师是天底下最阳光最崇高的职业。”所以即将成为教师的我，要对得起教师这个称号，为了能配得上教师这个称号，我在实习期间经常反问自己，自己的行为，是否符合教师的素养。在与学生教师交往过程中自己的行为是否妥当。经过不断的反省与思考，我自身得到了提高，也看清了一些事物的本质。

总之，通过这次实习，使我受益匪浅。教育实习是一次积累经验的过程，是一次检验知识的过程，是一次心灵成长的过程。这一次实习更加坚定了我做人民教师的信念和信心，人民教师教书育人，实在伟大和光荣。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，在今后的学习中，我将会为全面提高自己的综合素质和能力而不断奋斗。这是一个充满了机遇和挑战的现代化社会，我觉得不但要把自己的工作做好，还要与人和谐共事，搞好团结，真心对待别人，才能换来别人的尊敬。这些都是我在实习后悟出来的，也是我受益终生的道理。